

# 京都さくらよせい

## 第十二回京都さくらよさこい スタッフ説明会大綱

名前\_\_\_\_\_

## 0. 京都さくらよさこい概要

### 企画名

第十二回京都さくらよさこい

### 参加チーム数

延べ 127 チーム

### スタッフ数

延べ 300 人

### 観客動員数

目標延べ 500,000 人

### 開催日時

平成 28 年 4 月 2 日 (土) 11:00 ~ 19:00 (10:30 より岡崎エリアにて開会式)  
4 月 3 日 (日) 11:00 ~ 19:00 (19:00 より岡崎エリアにて閉会式)

### 主催

京都さくらよさこい実行委員会  
(構成団体) NPO法人プラスワンネットワーク  
京都さくらよさこい学生運営委員会

### 事務局

京都さくらよさこい事務局  
〒604-0857 京都市中京区烏丸二条上ル株式会社関広内 京都さくらよさこい事務局  
TEL : 075-212-5221 FAX : 075-231-4677  
E-MAIL : <staff@sakuyosa.com>  
URL : <<http://www.sakuyosa.com/>>

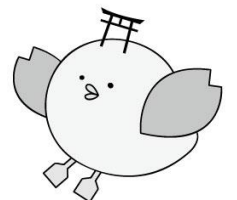
### 第十二回京都さくらよさこいコンセプト

## 「京季乱舞」

このコンセプトには、「京都の桜の季節に、踊り子、観客ともに入り乱れ楽しめる最高のお祭りにしたい」という想いが込められています。

### ※注意事項

- この祭りは、地域住民の方や会場周辺のお店、警察の方など多くの方々のご協力により成り立っています。すべての人が気持ちよく祭りを終えられるよう、スタッフの皆さまにはマナーやモラルをお守りいただきますようご協力お願いします。



## 1. 基礎知識

### 1-1. 「よさこい」とは

よさこい祭りは昭和 29 年、戦後不況の中で経済再興・地域振興を目的として高知県高知市にて始まりました。その祭りにおいて中核をなすものとして考え出された踊りが「よさこい踊り」または「よさこい」とよばれています。踊りに使用される楽曲は、昔から受け継がれている「よさこい節」をもとに作られた楽曲が基本になっており、現在では、その楽曲の中にサンバやロックなどを取り入れた新しいものも増えています。また、楽曲の他にも工夫を凝らした衣装や振り付けは多くの人々を魅了し、よさこいは今、世代をこえて全国的な広まりを見せています。

### 1-2. 「京都さくらよさこい（サクヨサ）」とは

平成 17 年 4 月、京都市内の大学生を中心としたよさこいチーム「京都チーム『櫻嵐洛』」のメンバーが集まり、鴨川の河川敷で毎年開催されている「鴨川さくらまつり」の企画の一環として「第一回京都さくらよさこい」を開催しました。第七回では東日本大震災の被災者への支援を目的に延期開催し、被災地へエールを送り、100 万円近くの義援金を集めることができました。第八回では過去最大規模の会場数とチーム数を記録し、関西最大級のよさこい祭りとなりました。

第十二回京都さくらよさこいでは、岡崎公園や梅小路公園、府立植物園などを会場としています。より地域に密着したよさこい祭りにしていくために様々な企画を用意しています。

### 1-3. 用語説明

#### ◆入退場について

- ・上手（かみて）… 客席から向かって舞台の右側
- ・下手（しもて）… 客席から向かって舞台の左側
- ・入り（いり）… 各会場のステージにおいてチームが入場する場所のこと。  
主に上手と下手がある。
- ・ハケ … 各会場のステージにおいてチームが退場する場所のこと。  
主に上手と下手がある。

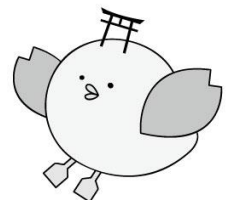
#### ◆プログラムについて

- ・「押し」… 演舞開始時刻が予定しているプログラムのタイムテーブルと比べて遅れていること。
- ・「巻き」… 演舞開始時刻が予定しているプログラムのタイムテーブルと比べて進んでいること。

※上記の「押し」の状態においてはチームに「時間巻いて下さい。」などと言い、時間を短縮する意味としても用いられます。

#### ◆マイクパフォーマー、司会

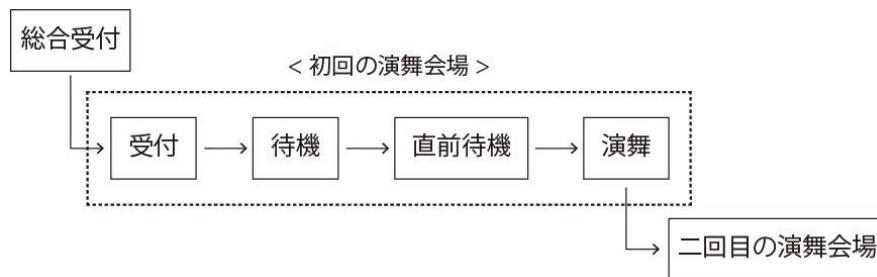
- ・マイクパフォーマー … あおり手・MC（チームMC）ともいう。チームの中で踊らずマイクを持って掛け声を出したり歌ったりする人。
- ・司会 … MC（会場MC）ともいう。スタッフとして、会場の進行（チーム紹介など）やアナウンスをする人。



## 2. 踊りチームの当日の流れ

### 1) 総合受付～初回演舞

初めに、初回演舞会場に応じて指示された総合受付にお越しいただきます。総合受付は、京都さくらよさこいにチームのみなさんが到着したことを確認するとともに、チーム担当者パス・チームパネル・清掃セットをお渡しする受付です。



総合受付は以下の場所に設置しております。必ず以下の初回演舞会場に応じた総合受付までお越しいただきますようお願いしています。位置等の詳細は別紙会場図をご確認ください。

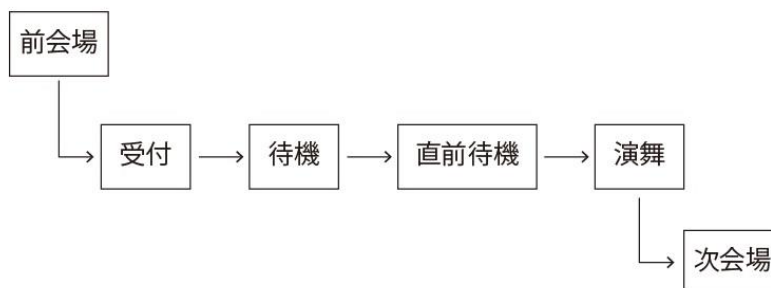
(初回演舞会場)	⇒	(総合受付)	(受付時間)
神宮道会場・岡崎公園会場	⇒	岡崎エリア総合受付	9:00～
芝生広場会場・京都駅室町小路広場会場	⇒	梅小路エリア総合受付	9:00～
三条名店街商店街会場	⇒	ゼスト御池総合受付(一日目のみ)	10:00～

#### <注意>

- ◆ 担当者パスは、演舞会場の受付および更衣室入室の際に必要になります。
- ◆ 参加費振り込み後に参加人数が増えた場合は、総合受付の際に申告していただいた上、その場で追加のお支払いをお願いしています。

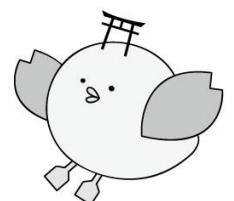
### 2) 初回演舞以後

その後は当日タイムテーブルの通りに各会場にお越しいただき、演舞開始の20分前に会場受付をお済ませいただきます。



#### <注意>

- ◆ 最終演舞終了後は、チーム担当者パス・チームパネル・清掃セットを最寄りの受付までご返却いただきます。両日参加のチームも一日目終了時に一度ご返却いただき、二日目に改めて総合受付までお越しいただくようお願いしています。



### 3. タイムスケジュール

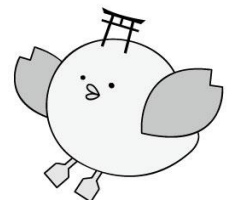
◎ 4月2日(土) 一日目

○岡崎エリア		
・神宮道会場	10:30~11:00	開会式
	11:00~19:00	さくよさコンテスト一次審査演舞
・岡崎公園会場	11:00~19:00	演舞
○梅小路公園エリア		
・芝生広場会場	11:00~17:00	演舞
・七条入口広場会場	同時開催イベント「手づくり市」開催中	
○その他の会場		
・ゼスト御池会場	13:00~17:00	演舞
・三条名店街商店街会場	12:00~13:00	パレード演舞

◎ 4月3日(日) 二日目

○岡崎エリア		
・神宮道会場	11:00~17:00	演舞
	17:00~18:00	さくよさコンテスト最終審査演舞
	18:00~19:00	表彰式
	19:00~20:00	閉会式
・岡崎公園会場	11:00~17:00	演舞
○梅小路公園エリア		
・芝生広場会場	11:00~16:00	演舞
・七条入口広場会場	11:00~16:00	踊り練習会場
○植物園エリア		
・大芝生地会場	13:00~16:00	演舞
・くすのぎ並木会場	13:00~16:00	パレード演舞
○その他の会場		
・京都駅室町小路広場会場	11:00~16:00	演舞

- ◆ 梅小路公園エリア-七条入口広場にはステージを設置しません。空き時間に練習会場として使ってください予定です。
- ◆ さくよさ大賞受賞チームは表彰式での演舞がございます。



## 4. さくよさコンテスト

### 1) 日時・会場

4月2日(土)	11:00~19:00	一次審査	会場：岡崎エリア-神宮道会場
4月3日(日)	17:00~18:00	最終審査	会場：岡崎エリア-神宮道会場

### 2) 審査対象

本祭両日参加で、さくよさコンテストへの出場を希望したチーム

### 3) 賞について

本コンテストでは以下の10の賞が授与されます。

さくよさ大賞	1チーム
準さくよさ大賞	1チーム
協賛企業賞「アットホーム賞」	1チーム
優秀賞	5チーム
特別賞	2チーム

### 4) 審査方法

〈一次審査〉 4月2日(土) 11:00~19:00 岡崎エリア-神宮道会場  
各審査員が下記の基準に従って審査します。

「表現力」	踊り子の表情、掛け声。動と静のメリハリ。	30点
「印象力」	心に残ったか。ストーリー性。	30点
「演出力」	構成の変化。踊りと楽曲の調和。	30点
「芸術性」	衣装、メイク、小道具、旗などの効果的な使用。	30点
「個性」	他のチームにはない個性があったか。	30点
	計	150点

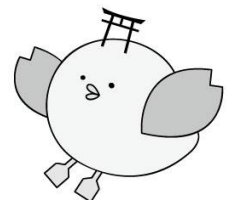
総合点の高かった上位8チームが二日目の最終審査へ進みます。また、上位8チームに選ばれなかったチームの中で次に得点の高かった2チームには特別賞が授与されます。

〈最終審査〉 4月3日(日) 17:00~18:00 岡崎エリア-神宮道

各審査員の投票及び観客によるWeb投票により、一次審査を通過した上位8チームの中から大賞及び準大賞チームを選出いたします。また、大賞及び準大賞に選ばれなかった6チームの中で最も素晴らしい演舞をしたチームには協賛企業賞として「アットホーム賞」が、残り5チームには優秀賞が授与されます。

### 5) 注意事項

- ◆ 一日目の審査結果は二日目の10:00までに公式HPで発表します。同時に特別賞受賞チームの発表も行います。選ばれた上位8チーム及び特別賞を受賞した2チームの連絡担当者には実行委員会からその旨ご連絡いたします。
- ◆ 審査員は、京都府・京都市の職員、協賛企業・ゲストチームの関係者等を予定しております。
- ◆ 観客によるWeb投票では、会場内でケータイ・スマートフォンから投票サイトへアクセスし、最も感動した1チームを選んで観客に投票していただきます。
- ◆ 最終審査で同得票数チームが出た場合は一次審査の得点の高い方のチームを選びます。
- ◆ さくよさ大賞受賞チームは表彰式での演舞がございます。



## 5. 当日企画

通常の演舞プログラム以外に当日実施する企画についてご説明いたします。

### フォトコンテスト

京都さくらよさこいで撮影された写真を募集するフォトコンテストを行います。笑顔で踊る踊り子、影でお祭りを支えるスタッフ、会場の桜景色など、撮影されるものに条件はございません。応募作品は今後の広報活動で使用させていただくことがあります。

#### 1) 応募方法

Web : HP (<http://www.sakuyosa.com/>) から必要事項と応募する写真を投稿してください。実行委員会がそれを受理することで応募完了となります。

Twitter : 写真を添付し、ハッシュタグ「#サクフォト2016」をつけてツイートしてください。実行委員会がそれを受理することで応募完了とします。

いずれも、応募する写真は一人5枚までとさせていただきます。

#### 2) 募集期間

4月2日(土)～4月17日(日)

#### 3) 賞 (審査は実行委員会で行います)

最優秀賞：1作品

優秀賞：4作品

入選：10作品

#### 4) 結果発表

4月25日(月)に公式HPにて結果を掲載いたします。

### 総踊り講習会

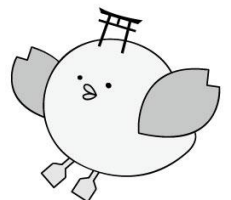
京都さくらよさこい公式総踊り「サクヨッシャー！」を本祭当日に観客や参加チームの方に対してレクチャーします。場所・時間等は演舞タイムテーブルに記載しております。

### 京都特 B 級ご当地グルメフェスタ

京都さくらよさこい期間中に岡崎エリアにて開催されるグルメイベントです。両日とも 10:00～18:00 の間で開催されています。

### ひろえば街が好きになる運動(同時開催)

京都さくらよさこい同時開催イベント「ひろえば街が好きになる運動」が、両日 10:00～17:00 の間、岡崎エリアにて実施されます。これは街に落ちているゴミを拾うことで京都の街の美化に貢献する取り組みです。踊り子の皆様には必ず参加していただきます。





## スタンプラリー

京都さくらよさこいの各エリアに設置しているスタンプを集めて回っていただくと豪華な景品をゲットできる企画です。スタンプラリーの台紙は公式ガイドブック内部にあります。

### 1) スタンプ設置場所

- 4月2日(土) 梅小路公園エリア-芝生広場会場受付  
岡崎エリア-岡崎公園会場受付  
ゼスト御池会場受付
- 4月3日(日) 梅小路公園エリア-芝生広場会場受付  
岡崎エリア-岡崎公園会場受付  
植物園エリア-大芝生地会場受付  
京都駅室町小路広場会場受付

### 2) 景品交換場所

- 4月2日(土) 岡崎エリア-インフォメーション  
4月3日(日) 岡崎エリア-インフォメーション

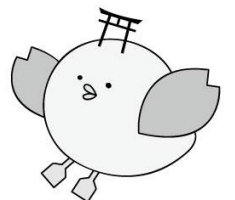
### 3) 景品

上記ののべ7箇所の中から3つのスタンプを集め、岡崎エリア-インフォメーションにお持ちいただくと下記の景品を入手できます。

サクヨサオリジナルTシャツ	先着 10名
QUOカード	先着 20名
山崎製パン	先着 100名

### 4) 注意

- 景品は先着順で、なくなり次第終了となります。





## 1 時間総踊り

踊り子・観客が一体となって踊る、京都さくらよさこいのフィナーレを飾る恒例企画です。

1) 会場

岡崎エリア 神宮道会場

2) 日時

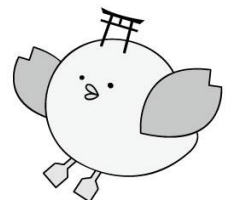
4月3日(日) 19:00~20:00

3) 使用楽曲(予定) ※変更する場合があります。ご了承ください。

「サクヨッシャー！」	(京都・京都さくらよさこい)
「YAPPA 紀州」	(和歌山・紀州よさこい祭り)
「うらじゃ音頭」	(岡山・うらじゃ)
「京炎 そでふれ！簡単 ver.」	(京都・京都学生祭典)
「相模原乱舞」	(神奈川・相模原よさこい RANBU!!)
「南中ソーラン」	(北海道・YOSAKOI ソーラン祭り)
「くるくる丼」	(大阪・こいや祭り)
「神戸わっしょい」	(兵庫・神戸よさこいまつり)
「さけサンバ」	(北海道・石狩市)
「正調よさこい鳴子踊り」	(高知・よさこい祭り)

<1 時間総踊りの際の注意事項>

- ◆ 怪我などのトラブルを避けるために、鳴子や四つ竹等は持たずに素手で参加してください。また、鳴子や四つ竹等の管理は貴重品と同様に各チームでお願いします。
- ◆ ステージの乗り降りはステージ脇の階段をご利用いただき、ステージへの飛び乗り、ステージからの飛び降りは禁止とさせていただきます。
- ◆ 参加は自由ですので各自適度に休憩をはさみながら無理のないようにご参加ください。



## 5. 諸連絡

### 1) 移動についての注意

- ◆ エリア間の移動は必ず京都市営地下鉄を利用させていただきます。本祭当日は大変な混雑が予想されますので、バス等の利用は禁止です。エリア内の移動経路は別紙の移動経路図を参照し、必ず記載されている移動経路のみを通行していただくようにしてください。
- ◆ 歩道いっぱいに広がって歩く、大声で騒ぐ、ゴミのポイ捨て等の行為は近隣住民の方々、通行人の方々の迷惑になるので絶対にやめていただくようにしてください。

### 2) 着替え・更衣室【事前申し込み制】

- ◆ 更衣室の利用は事前申込み制となります。駅構内のトイレなど、公共施設での更衣はご遠慮いただいております。
- ◆ どの更衣室を使用するかはチームごとに実行委員会で指定させていただいております。指定された更衣室以外は使用禁止です。
- ◆ 各更衣室会場と利用可能時間は次の通りです。

(最寄りエリア)	(更衣室会場)	(利用可能時間)
岡崎エリア	錦林小学校	8:00~20:00
梅小路公園エリア	梅逕中学校	8:00~20:00

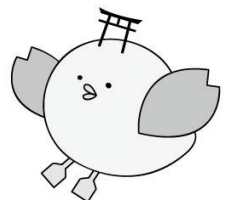
- ◆ 更衣室の位置等は別紙の会場図でご確認ください。

### 3) 貴重品管理

- ◆ 貴重品は各チームでの管理をお願いしてください。運営本部や各会場では一切お預かりしません。
- ◆ 更衣室には絶対に貴重品を放置させないでください。万一紛失等があった場合も、当実行委員会では責任を負いかねます。

### 4) 駐車場について

- ◆ 当実行委員会では駐車場の用意はしていません。遠方から大型バスなどで来られるチームには、公営の駐車場の利用をお願いしてください。
- ◆ 各会場周辺の道路上は駐停車禁止です。
- ◆ 当実行委員会では当日の駐車場の空車状況については把握しかねますので、京都市駐車場案内 KYOTO PARKING NAVI <<http://www.kyotopublic.or.jp/>>等で各自確認をお願いしてください。

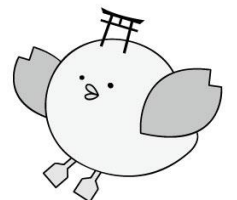


## 5) 昼食について

- ◆ 今年度はチーム向けの弁当の予約販売は行っておりません。
- ◆ 総合受付時、チームの皆様には、京都特 B 級ご当地グルメフェスタで使える「食品屋台 100 円 OFF 券」を参加人数分お渡ししております。
- ◆ 本祭両日とも梅小路公園エリア内京都市交通局テントにおいて、一般向けに弁当販売が行われております。こちらも予約販売は行っていませんが、チームの皆様にもご利用いただけます。

## 6) 雨天時の対応

- ◆ 小雨、雨天時は決行します。荒天の場合のみ中止となります。
- ◆ 雨天時、京都駅室町小路広場はホテルグランヴィア京都前広場に演舞場所を変更する可能性があります。変更する場合は当日 7:00 までに京都さくらよさこい公式 HP にてお知らせいたします。中止の可能性がある場合は、前日 22:00 までにボランティアスタッフのみなさまにメールにて連絡します。その後中止が決定した場合は、当日 7:00 までにボランティアスタッフのみなさまに電話およびメールにて連絡します。また、同じく当日 7:00 までに京都さくらよさこい公式 HP にて実施有無を掲載します。



## 6. 緊急連絡先

### 1) 当日の連絡先

祭り当日の連絡はなるべくトランシーバーを使用してください。緊急の場合は下記の会場担当まで直接連絡してください。

#### ○岡崎エリア

- ・ 神宮道会場 八木ゆり香 090-1564-8730
- ・ 岡崎公園会場 松宮誠一 090-6645-5670

#### ○梅小路公園エリア

- ・ 芝生広場会場 入江花奈子 080-1408-9281

#### ○植物園エリア（3日のみ）

- ・ 大芝生地会場 小川律子 090-7630-9163
- ・ くすのき並木会場 藤原絵理 070-6470-4294

#### ○その他の会場

- ・ ゼスト御池会場（2日のみ） 田村祐也 080-3822-4990
- ・ 三条名店街商店街会場（2日のみ） 市丸雅啓 090-8406-3408
- ・ 京都駅室町小路広場会場（3日のみ） 近藤大貴 080-6969-1514

### 2) 上の連絡先につながらない場合

上記の会場担当に連絡がつかないときはエリアごとに次の緊急連絡先まで直接ご連絡ください。

- 岡崎エリア 重岡隆宏 090-8889-1190
- 梅小路公園エリア 今田真裕 080-4264-4227
- 植物園エリア 穂田詩織 080-6346-2840
- その他の会場 加藤史織 090-4193-1451

さらに緊急の場合は下記の連絡先まで直接ご連絡ください。

**松本遥 080-5388-9446**

